

Landesmusikschule **Matrei - Iseltal**

Anschrift: Tauerntalstrasse 8
9971 Matrei in Osttirol

Leitung: Johann Mair

Telefon: 04875 / 5490

Sekretariat: Sonja Bichler

E-Mail: matrei.i.o@lms.tsn.at

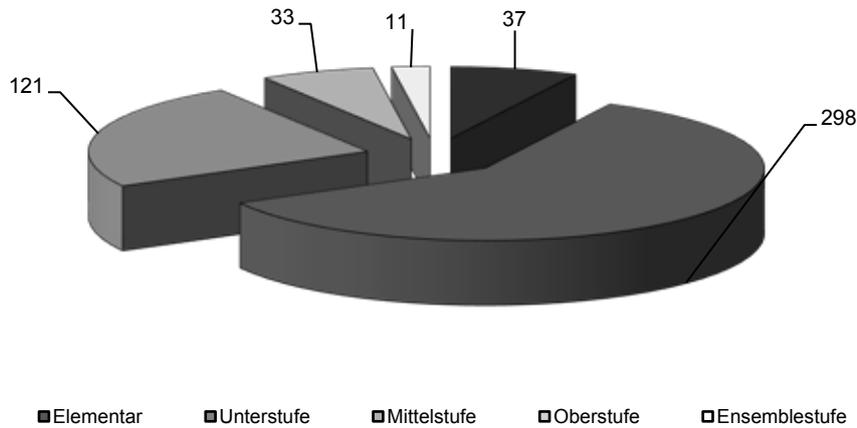
Internet: www.tmsw.at



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	17	17	
					0				0		17	17	
Holz	Blockflöte	2	0	0	0	2	4	6	0	10	5	0	17
	Querflöte	26	1	1	0	28	20	0	0	20	0	0	48
	Oboe	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	15	9	1	0	25	11*	0	0	11	0	0	36
	Saxophon	11	1	0	0	12	5*	0	0	5	0	0	17
					69				46		0	120	
Blech	Trompete	6	0	1	0	7	24	0	0	24	0	0	31
	Flügelhorn	1	0	1	0	2	4	0	0	4	0	0	6
	Waldhorn	5	0	1	0	6	6	0	0	6	0	0	12
	Posaune	10	0	1	0	11	7*	0	0	7	0	0	18
	Tenorhorn	8	0	1	0	9	7*	0	0	7	0	0	16
	Tuba	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					35				48		0	83	
Tasten	Klavier	32	5	3	0	40	2	0	0	2	0	0	42
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	steir. Harmonika	17	0	0	0	17	42	0	0	42	0	0	59
					59				44		0	103	
Streicher	Violine	7	15	2	0	24	0	0	0	0	0	0	24
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	4
					28				0		0	28	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	3*	0	0	3	0	0	3
	Gitarre	11	0	0	0	11	34	18	0	52	0	0	63
	Hackbrett	9	0	1	0	10	13*	0	0	13	0	0	23
	Harfe	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Zither	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
					29				68		0	97	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	4	1	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	1	0	1	0	2	4	0	0	4	1	0	7
					7				4		0	12	
Sonstige	Schlagwerk	8	0	1	0	9	22	0	0	22	0	0	31
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	7
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
					9				22		2	40	
Gesamt-Hauptfächer	186	33	17	0	236	208	24	0	232	13	19	500	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	37
Unterstufe	298
Mittelstufe	121
Oberstufe	33
Ensemblestufe	11
Gesamt	500

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	85
Ensembles	124
Blasorchester	54
Streicherchester	11
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	32
Gesamt Ergänzungsfächer	306

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	5
prima la musica Bundeswettbewerb	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	6	5	11
6 bis 10	60	78	138
11 bis 15	83	145	228
16 bis 24	25	48	73
über 24	12	18	30

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Erwachsenenstimme	1	1	0	2	Querflöte	13	2	0	15
Flügelhorn	0	1	0	1	Saxophon	3	1	0	4
Gitarre	8	2	0	10	Schlagwerk	1	0	0	1
Hackbrett	7	1	0	8	steir. Harmonika	5	0	0	5
Harfe	1	2	0	3	Tenorhorn	0	1	0	1
Klarinette	8	4	0	12	Trompete	2	1	0	3
Klavier	5	0	0	5	Violine	0	1	0	1
Oboe	1	0	0	1	Waldhorn	1	0	0	1
Posaune	1	0	0	1	Zither	0	1	0	1
					Summe	57	18	0	75

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	33	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	18
Prüfungskonzerte	5	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	4
Auftritte in Kirchen	12	sonst. Konzerte/Auftritte	23

Kommentar

Unsere Schwerpunkte im Schuljahr 2018/19 waren:

Tradierte Konzerte fortführen und entwickeln.

Vom Volksmusikkonzert im Hoangaschtformat, über das Weihnachtskonzert über Keep on Grooving bis zu den Prüfungskonzerten finden über das Schuljahr verteilt zahlreiche Veranstaltungen der LMS Matri-Iseltal im Sprengel statt.

Das Format, Volksmusik im Gasthaus hat seine Fortsetzung in Ortskern von Matri gefunden. Der Erfolg gibt unserer Idee recht und bestärkt uns darin, diese publikumsnahe Form weiterzuführen.

Das Weihnachtskonzert wurde durch die Kooperation mit VS und NNMS Matri zum Großereignis für über 700 Besucher im Tauerncenter. Vor allem wurde durch die Kombination von drei verschiedenen Schulen ein sehr breites Spektrum an Publikum erreicht. Hier gibt es auf alle Fälle Bestrebungen aller drei Schulen, wieder gemeinsam Akzente im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit zu setzen.

Keep on Grooving gibt es jetzt nicht nur im Groß- sondern auch für ganz junge SchülerInnen im Miniformat, mit allen technischen Goodies des beliebten Jazz-Pop-Rock Jahreskonzerts.

Schulaufführungen vom „größten Schatz der Welt“ (einem Orchester Projekt der Streicher-Blockflöten- und Gitarrenklassen mit Erzähler) begeisterten in St. Jakob und Matri in drei Aufführungen an die 350 Volksschüler und 250 interessierte Besucher aus der Region.

Die Bläserklasse Kals füllte mit dem Stück „als die Instrumente beschlossen Freunde zu werden“ den Johann-Stüdl-Saal bis auf den letzten Platz.

Die intensive Kommunikation mit allen Pflichtschulen und Kindergärten des Iseltals und seiner Nebentäler ist auf fruchtbaren Boden gefallen und öffnet der Landesmusikschule für die Zukunft zahlreiche neue Perspektiven und Möglichkeiten der Zusammenarbeit.

Direktor Johann Mair