

# Landesmusikschule Sölllandl

**Anschrift:** Dorf 5  
6306 Söll

**Leitung:** Martin Rendl

**Telefon:** 05333 / 6321

**Sekretariat:** Elke Mayr

**E-Mail:** soellandl@lms.tsn.at

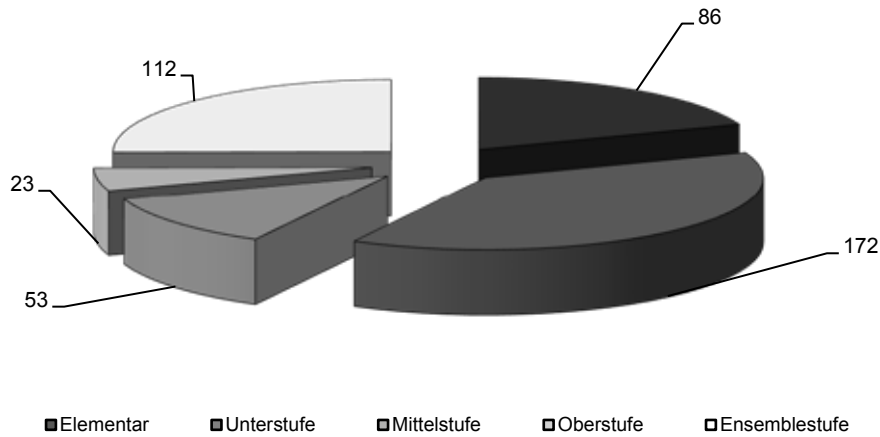
**Internet:** www.tmsw.at



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	41	41
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>41</b>	<b>41</b>
Holz	Blockflöte	0	3	0	0	3	22	3	0	25	0	28
	Querflöte	2	0	0	0	2	14	0	4	18	0	20
	Oboe	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
	Fagott	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	2
	Klarinette	6	3	1	0	10	4	3	0	7	0	17
	Saxophon	5	2	0	0	7	0	3	0	3	0	10
					<b>25</b>				<b>53</b>		<b>0</b>	<b>78</b>
Blech	Trompete	3	4	0	0	7	3*	0	0	3	0	10
	Flügelhorn	0	3	0	0	3	1*	0	0	1	0	4
	Waldhorn	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	4
	Posaune	1	0	2	0	3	4	2*	0	6	0	9
	Tenorhorn	0	3	0	0	3	6	1*	0	7	0	10
	Tuba	0	0	1	0	1	4	0	0	4	0	5
					<b>21</b>				<b>21</b>		<b>0</b>	<b>42</b>
Tasten	Klavier	5	0	1	0	6	24	0	0	24	0	30
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	0	1	0	3	4	0	0	4	0	7
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	0	0	0	0	14	0	0	14	0	14
					<b>9</b>				<b>42</b>		<b>0</b>	<b>51</b>
Streicher	Violine	0	5	0	0	5	8	0	0	8	0	13
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>5</b>				<b>8</b>		<b>0</b>	<b>13</b>
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	2
	E-Gitarre	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	3
	Gitarre	6	0	0	0	6	28	6	16	50	0	56
	Hackbrett	0	0	0	0	0	0	15	0	15	11	26
	Harfe	2	0	0	0	2	12	0	0	12	0	14
	Zither	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	2
					<b>11</b>				<b>81</b>		<b>0</b>	<b>103</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6
	Erwachsenenstimme	1	0	0	0	1	4	0	0	4	0	5
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	2	0	0	0	2	0	0	0	0	21	23
					<b>3</b>				<b>4</b>		<b>21</b>	<b>34</b>
Sonstige	Schlagwerk	1	5	1	0	7	4	3	0	7	9	23
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	38
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	20
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>7</b>				<b>7</b>		<b>58</b>	<b>84</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>37</b>	<b>34</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>81</b>	<b>160</b>	<b>36</b>	<b>20</b>	<b>216</b>	<b>29</b>	<b>120</b>	<b>446</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	86
Unterstufe	172
Mittelstufe	53
Oberstufe	23
Ensemblestufe	112
<b>Gesamt</b>	<b>446</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	48
Ensembles	33
Blasorchester	15
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	14
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>110</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	13
prima la musica Bundeswettbewerb	2
sonstige Wettbewerbe	3

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	6	18	24
6 bis 10	81	98	179
11 bis 15	44	71	115
16 bis 24	14	31	45
über 24	10	26	36

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	0	1	0	1	Posaune	2	1	0	3
Blockflöte	2	1	0	3	Querflöte	2	2	0	4
E-Gitarre	1	0	0	1	Schlagwerk	4	0	0	4
Fagott	1	0	0	1	Tenorhorn	1	0	0	1
Flügelhorn	3	0	0	3	Trompete	1	0	0	1
Gitarre	5	0	0	5	Tuba	1	0	0	1
Hackbrett	1	0	0	1	Violine	3	0	0	3
Harfe	3	0	0	3	Waldhorn	1	0	0	1
Klarinette	1	1	0	2	Zither	1	0	0	1
Klavier	1	3	0	4					
					<b>Summe</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>43</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	19	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	7
Prüfungskonzerte	3	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	6
Auftritte in Kirchen	2	sonst. Konzerte/Auftritte	0

## Kommentar

Im Schuljahr 2018/19 wurde das Fach „Musikalisches 1x1“ an der LMS Sölllandl eingeführt. Das durchaus positive Echo und die Erfahrungen sind nun Grundstein für weiteren Ausbau sowie dem Angebot Musikkunde 1 „ganzheitlich“.

Unsere vielfältigen Konzerte ermöglichten ALLEN SchülerInnen gelernte Inhalte auf großer und kleiner Bühne zu präsentieren. Diese gute Betreuung ist sicherlich auch einer der Gründe welche zu den großen Erfolgen bei Wettbewerben führten. Eindrucksvoll zeigte sich dies von Ende Oktober (Alpenländischen Volksmusikwettbewerb) bis Anfang Juni (Bundeswettbewerb plm in Klagenfurt) durch die zahlreichen TeilnehmerInnen.

Neu im Team der LMS Sölllandl ist mit Julia Beer eine Tanzlehrerin welche viel Fachwissen aus der LMS Telfs in ihr erstes Unterrichtsjahr bei uns mitnahm. Daraus resultierend können wir im neuen Schuljahr neben Jazzdance nun auch Ballett anbieten und sind gespannt auf die Ergebnisse.

Traurig stimmt der Rückblick einzig aufgrund der Verabschiedung unserer Sekretärin Elke Mayr. Über 25 Jahre war sie gute Seele und Garant für reibungslosen Ablauf an der LMS.

*Direktor Martin Rendl*