

Landesmusikschule **Wipptal**

Anschrift: Nößlacherstraße 7
6150 Steinach am Brenner

Leitung: Franz Eller

Telefon: 05272 / 6251 - 550

Sekretariat: Claudia Nocker

E-Mail: wipptal@lms.tsn.at

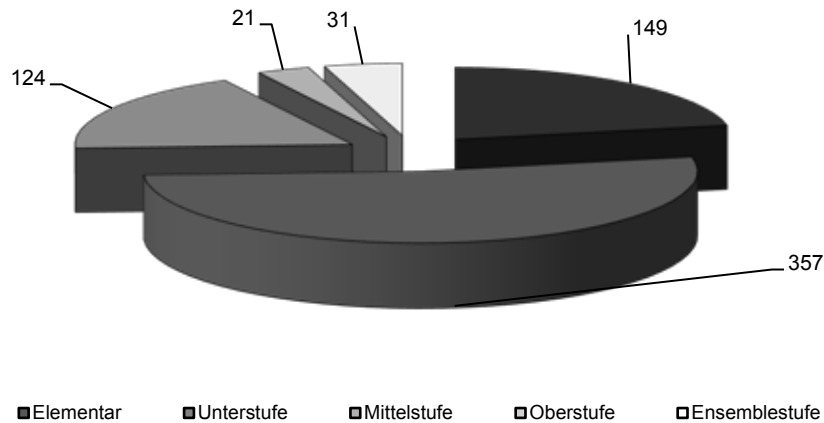
Internet: www.musikschulen.at/wipptal



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	89	89	
					0				0		89	89	
Holz	Blockflöte	6	0	1	0	7	12	10*	0	22	7	0	36
	Querflöte	26	0	6	0	32	34	6	0	40	0	0	72
	Oboe	2	0	0	0	2	8	0	0	8	0	0	10
	Fagott	2	0	1	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Klarinette	9	0	5	0	14	27*	0	0	27	0	0	41
	Saxophon	9	0	1	0	10	13*	0	0	13	0	0	23
					68				110		0	185	
Blech	Trompete	11	8	0	0	19	11*	0	0	11	0	0	30
	Flügelhorn	1	1	0	0	2	7*	0	0	7	0	0	9
	Waldhorn	2	0	2	0	4	6	0	0	6	0	0	10
	Posaune	2	0	1	0	3	7*	0	0	7	0	0	10
	Tenorhorn	3	1	1	0	5	11*	0	0	11	0	0	16
	Tuba	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	0	8
					35				48		0	83	
Tasten	Klavier	19	0	2	0	21	22	0	0	22	0	0	43
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	1	0	2	12	2*	0	14	1	0	17
	Orgel	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	11	0	1	0	12	12	0	0	12	0	0	24
					36				48		0	85	
Streicher	Violine	26	0	0	0	26	9*	0	0	9	0	0	35
	Viola	1	0	0	0	1	1*	0	0	1	0	0	2
	Violoncello	3	0	0	0	3	4	3	0	7	0	0	10
	Kontrabass	3	0	1	0	4	2	0	0	2	0	0	6
					34				19		0	53	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	1*	0	0	1	0	0	1
	Gitarre	5	1	1	0	7	47*	3	0	50	4	0	61
	Hackbrett	7	0	0	0	7	6	0	0	6	0	0	13
	Harfe	5	0	0	0	5	8	0	0	8	0	0	13
	Zither	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1
					20				67		0	91	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
	Erwachsenenstimme	2	2	0	0	4	3*	0	0	3	0	0	7
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	5	3	0	0	8	11*	0	0	11	0	0	19
					12				14		0	29	
Sonstige	Schlagwerk	6	0	3	0	9	16	0	0	16	0	0	25
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	22
	elektr. Tasteninstr.	1	0	1	0	2	2	1*	0	3	0	0	5
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	13
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
					11				19		36	67	
Gesamt-Hauptfächer	171	16	29	0	216	300	25*	0	325	16	125	682	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	149
Unterstufe	357
Mittelstufe	124
Oberstufe	21
Ensemblestufe	31
Gesamt	682

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	76
Ensembles	71
Blasorchester	13
Streicherchester	11
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	18
Gesamt Ergänzungsfächer	189

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	15
prima la musica Bundeswettbewerb	2
sonstige Wettbewerbe	11

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	22	38	60
6 bis 10	77	139	216
11 bis 15	85	121	206
16 bis 24	21	60	81
über 24	30	47	77

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	0	1	0	1
Blockflöte	0	0	1	1
E-Bass	1	0	0	1
Fagott	0	1	0	1
Flügelhorn	1	0	0	1
Gitarre	3	0	0	3
Harfe	0	2	0	2
Klarinette	9	3	0	12
Klavier	4	0	0	4
Oboe	1	0	0	1

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	0	3	0	3
Querflöte	9	5	1	15
Saxophon	6	0	0	6
steir. Harmonika	1	0	0	1
Tenorhorn	2	1	0	3
Trompete	5	2	0	7
Tuba	1	0	0	1
Violine	3	1	0	4
Waldhorn	2	0	0	2

Summe	48	19	2	69
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	50	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	12
Prüfungskonzerte	11	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	21
Auftritte in Kirchen	9	sonst. Konzerte/Auftritte	11

Kommentar

Ein wiederum erfolgreiches Musikschuljahr geht dem Ende zu. Verschiedene Großprojekte, welche die Musikschule veranstaltet oder auch mitgestaltet, sind nicht mehr weg zu denken und zeigen, welchen großen kulturellen Beitrag die Landesmusikschule in der Region leistet.

Die Mitgestaltung der Großveranstaltung des Tiroler Operettenadvents in Matrei mit jährlich 2 Aufführungen und Advent im Schnee - im Kloostergasthof Maria Waldrast mit 4 Veranstaltungen sind einige große Veranstaltungen des TVB bzw. der Gemeinde, wo sich die Musikschule als verlässlicher, professioneller und kompetenter Partner herauskristallisiert hat. Die Tälerkonzerte in den verschiedenen Gemeinden, Dance & Music, Volksmusikfrühschoppen sowie der monatliche Musikantenhoangart Gmütllich & fein im Gh Lamm in Zusammenarbeit mit dem Tiroler Volksmusikverein sind weitere Veranstaltungen, die das kulturelle Leben im Wipptal bereichern. Als besonderes Event wurde dieses Jahr zum Schulschluss ein großes Open Air Musikschulfest in der Waldarena in Trins in Zusammenarbeit mit der Schützenkompanie Trins durchgeführt. Mit über 200 mitwirkenden Kindern/ SchülerInnen der LMS-Wipptal war es ein sehr gelungenes Projekt und eine positive Werbung für unsere Musikschularbeit.

All diese Konzerte und Projekte stellen einen Teil der Arbeit im Musikschulalltag dar. Dies ist der größte Teil unserer Öffentlichkeitsarbeit. Ein ebenso wichtiger Teil ist das Prüfungswesen und die Wettbewerbe. Jedes Jahr werden Schüler motiviert und vorbereitet, dass sie beim prima la musica Landeswettbewerb, Musik in kleinen Gruppen, Jugendblasorchesterwettbewerb usw. teilnehmen. Dieses Jahr durften 2 Schüler auch beim Bundeswettbewerb teilnehmen. Im Bereich der Übertrittsprüfungen wurde dieses Jahr wieder ein neuer Rekord erreicht. Insgesamt legten 108 SchülerInnen eine Prüfung ab. Sei es die Junior-, Bronze-, Silber-, Gold- oder Abschlussprüfung. Zudem legten 8 Schüler eine Tanzprüfung und 10 Schüler eine Dirigierprüfung ab. Die LMS-Wipptal ist auch eine Schwerpunktschule für Ensembleleitung und Dirigieren. Das Prüfungswesen stellt auch einen sehr großen und wichtigen Bereich im Musikschuljahr dar, das mit großer Genauigkeit, klaren Strukturen und mit Feingefühl organisiert sein muss. Sehr positiv zu beobachten ist, dass die Zahl der Silberprüfungen und Gold-/ AP in den letzten Jahren deutlich gestiegen ist. Das zeigt einerseits die gute Arbeit unserer Lehrkräfte und andererseits auch, dass die Leistungsbereitschaft der SchülerInnen gestiegen ist.

Das Interesse in der Bevölkerung die Musikschule zu besuchen ist nach wie vor ungebrochen und sehr erfreulich. Aus diesem Grund hoffe ich, dass sich die Musikschule weiterhin so zum Wohl der Wipptaler Bevölkerung entwickeln kann. Dass es uns gelingt, einer breiten Bevölkerung eine fundierte musikalische Ausbildung zu ermöglichen und erkennen, besondere Talente auch besonders zu fördern. Ich hoffe, damit einen kleinen Einblick in das abgelaufene Schuljahr geben zu können.

Direktor Franz Eller