

# Landesmusikschule Jenbach - Achenal

**Anschrift:** Südtirolerplatz 3  
6200 Jenbach

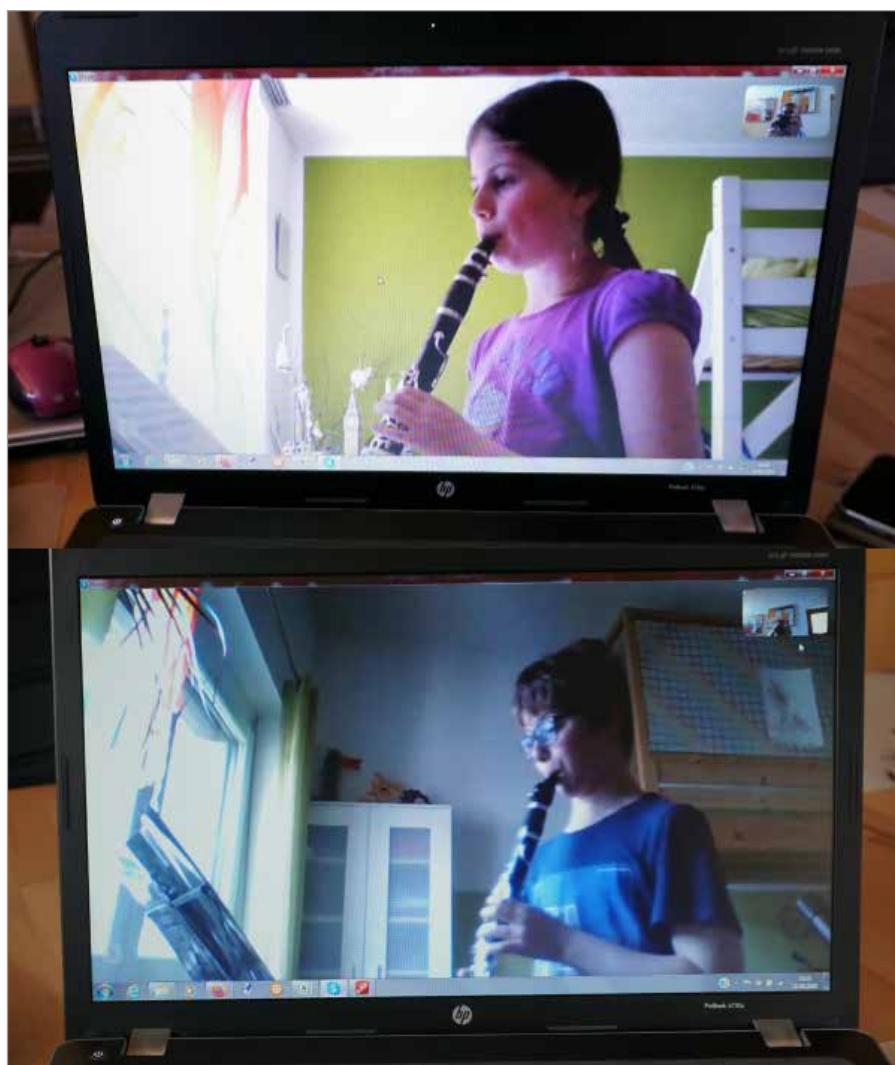
**Leitung:** Günter Dibiasi

**Telefon:** 05244 / 6930-71

**Sekretariat:** Gabriele Hirner

**E-Mail:** [jenbach@lms.tsn.at](mailto:jenbach@lms.tsn.at)

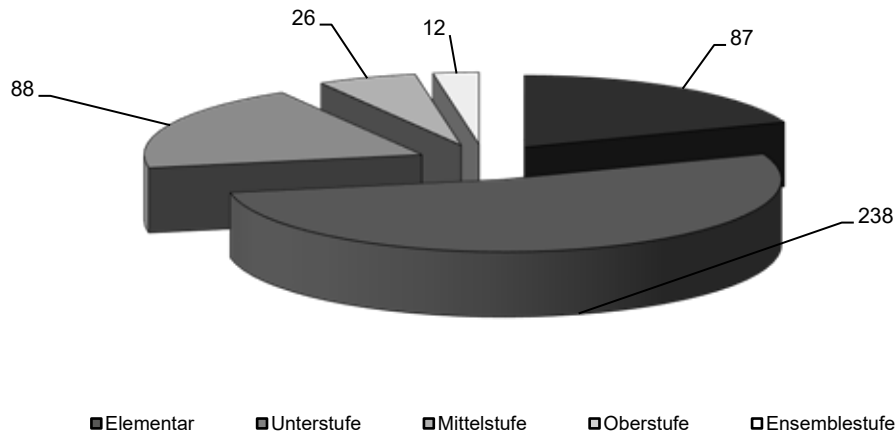
**Internet:** [www.tmsw.at](http://www.tmsw.at)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	37	
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>37</b>	<b>37</b>	
Holz	Blockflöte	5	0	0	0	5	14	0	0	14	0	0	19
	Querflöte	14	0	5	0	19	14	0	0	14	4	0	37
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	12	10	0	0	22	14	0	0	14	0	0	36
	Saxophon	7	2	0	0	9	2	0	0	2	0	0	11
					<b>55</b>				<b>44</b>		<b>0</b>	<b>103</b>	
Blech	Trompete	0	2	4	0	6	15*	3	0	18	0	0	24
	Flügelhorn	0	3	0	0	3	3*	0	0	3	0	0	6
	Waldhorn	8	0	0	0	8	2	0	0	2	0	0	10
	Posaune	2	0	1	0	3	6	0	0	6	0	0	9
	Tenorhorn	1	0	0	0	1	4	0	0	4	0	0	5
	Tuba	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
					<b>21</b>				<b>35</b>		<b>0</b>	<b>56</b>	
Tasten	Klavier	22	7	4	0	33	34	0	0	34	0	0	67
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	2	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	steir. Harmonika	5	0	3	0	8	14	0	0	14	0	0	22
					<b>44</b>				<b>48</b>		<b>0</b>	<b>92</b>	
Streicher	Violine	7	1	0	1	9	10	0	0	10	0	0	19
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	2	5	0	0	7	4	0	0	4	0	0	11
	Kontrabass	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	4
					<b>20</b>				<b>14</b>		<b>0</b>	<b>34</b>	
Saiten	E-Bass	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	E-Gitarre	3	0	0	0	3	3*	0	0	3	0	0	6
	Gitarre	21	5	1	0	27	25*	0	0	25	0	0	52
	Hackbrett	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
	Harfe	9	0	0	0	9	7*	0	0	7	0	0	16
	Zither	3	0	0	0	3	1*	3	0	4	0	0	7
					<b>45</b>				<b>41</b>		<b>0</b>	<b>86</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	5	1	0	0	6	0	0	0	0	0	0	6
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	7	4	0	0	11	6	0	0	6	0	0	17
					<b>17</b>				<b>6</b>		<b>0</b>	<b>23</b>	
Sonstige	Schlagwerk	3	5	1	0	9	10	0	0	10	0	0	19
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
					<b>9</b>				<b>10</b>		<b>1</b>	<b>20</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>144</b>	<b>46</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>211</b>	<b>192</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>198</b>	<b>4</b>	<b>38</b>	<b>451</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	87
Unterstufe	238
Mittelstufe	88
Oberstufe	26
Ensemblestufe	12
<b>Gesamt</b>	<b>451</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	52
Ensembles	26
Blasorchester	0
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	24
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>102</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	0
prima la musica Bundeswettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	7

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	11	14	25
6 bis 10	50	94	144
11 bis 15	63	92	155
16 bis 24	27	32	59
über 24	19	31	50

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Gitarre	0	1	0	1
Querflöte	2	1	0	3
<b>Summe</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>7</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	19	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	0
Auftritte in Kirchen	3	sonst. Konzerte/Auftritte	6

## Kommentar

Ein ungewöhnliches, und in seiner Form wohl einzigartiges Schuljahr steht hinter uns. Mit dem Auftreten der Corona - Pandemie im März, kurz vor dem großen Gesamttiroler Wettbewerb prima la musica, kam der übliche Schulbetrieb ins Stocken und mit den verordneten Schulschließungen ab Montag, den 16. März, gänzlich zum Erliegen.

Jetzt galt es plötzlich digitale Mittel und Wege zu finden, um zumindest den größten Teil unserer SchülerInnen aufzufangen, sie weiter zu betreuen und den Zugang zu ihrem Instrument und allgemein zur Musik, zu erhalten. So hat jede Lehrkraft unserer Schule, entsprechend den technischen Fähigkeiten und Möglichkeiten die im Home Office zur Verfügung standen, versucht, einen möglichst intensiven Kontakt mit den SchülerInnen aufrecht zu erhalten und ein passendes Unterrichtskonzept anzubieten.

Dort, wo in Form von Videofonie ein praktisch gleichwertiger Ersatz zum herkömmlichen Unterricht nicht möglich war, bedeutete die individuelle Fertigung und Versorgung mit Notenmaterial, die Erstellung und der Austausch von Video- und Audiodateien, verbunden mit den entsprechenden fachlichen Rückmeldungen, sowie die vielen so wichtigen persönlichen Telefonate einen weit höheren Arbeitsaufwand als es der normale Unterrichtsbetrieb verlangt hätte.

Mit der Wiederaufnahme des Präsenzunterrichts am 18. Mai und der Durchführung eines großen Teils der Prüfungen hatten wir zumindest die Möglichkeit, dieses schwierige und für viele natürlich unbefriedigende Schuljahr zu Ende zu bringen.

Zu erwähnen bleiben somit die Konzertveranstaltungen des Wintersemesters, darunter das traditionelle Weihnachtskonzert sowie ein Benefizkonzert zugunsten sozialer Zwecke in der Marktgemeinde Jenbach, und der Bezirkswettbewerb Musik in kleinen Gruppen, bei dem sich unser Querflötenensemble Quer4 mit 92 (von 100) Punkten die höchste Wertung des Tages erspielte.

*Direktor Günter Dibiasi*