

# Landesmusikschule **St. Johann in Tirol**

**Anschrift:** Bahnhofstraße 3  
6380 St. Johann in Tirol

**Leitung:** Martin Rabl

**Telefon:** 05352 / 6900-852

**Sekretariat:** Regina Ster

**E-Mail:** [st.johann@lms.tsn.at](mailto:st.johann@lms.tsn.at)

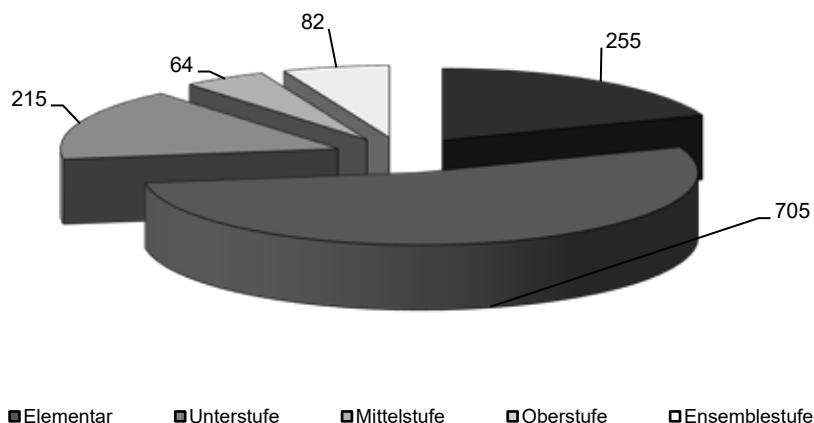
**Internet:** [www.musikschulen.at/stjohann](http://www.musikschulen.at/stjohann)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	78	
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>78</b>	<b>78</b>	
Holz	Blockflöte	0	5	3	0	8	44	53*	0	97	2	0	107
	Querflöte	0	0	11	0	11	68	25*	0	93	0	0	104
	Oboe	0	0	2	0	2	4	0	0	4	0	0	6
	Fagott	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Klarinette	1	5	6	0	12	57*	3	0	60	0	0	72
	Saxophon	1	0	4	0	5	21*	3	0	24	0	0	29
					<b>41</b>				<b>278</b>		<b>0</b>	<b>321</b>	
Blech	Trompete	4	8	6	0	18	27*	3	0	30	0	0	48
	Flügelhorn	0	7	2	0	9	8	0	0	8	0	0	17
	Waldhorn	5	5	6	0	16	16	0	0	16	4	0	36
	Posaune	0	0	1	0	1	12	0	0	12	0	0	13
	Tenorhorn	2	1	0	0	3	8	0	0	8	0	0	11
	Tuba	1	4	0	0	5	5*	0	0	5	0	0	10
					<b>52</b>				<b>79</b>		<b>0</b>	<b>135</b>	
Tasten	Klavier	10	12	5	0	27	116	34*	0	150	0	0	177
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	4	0	5	0	9	12	0	0	12	2	0	23
	Orgel	2	0	0	0	2	9*	2*	0	11	0	0	13
	steir. Harmonika	0	10	5	0	15	30	1*	0	31	0	0	46
					<b>53</b>				<b>204</b>		<b>0</b>	<b>259</b>	
Streicher	Violine	4	4	5	0	13	10	6	0	16	0	0	29
	Viola	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Violoncello	1	5	3	0	9	2	0	0	2	0	0	11
	Kontrabass	0	0	1	0	1	4	0	0	4	0	0	5
					<b>24</b>				<b>22</b>		<b>0</b>	<b>46</b>	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	1	2	4	0	7	14	0	0	14	0	0	21
	Gitarre	4	13	4	0	21	122	33	0	155	9	0	185
	Hackbrett	3	0	1	0	4	20	3	0	23	0	0	27
	Harfe	1	0	5	0	6	23*	2*	0	25	3	0	34
	Zither	1	0	0	0	1	14	0	0	14	1	0	16
					<b>39</b>				<b>231</b>		<b>0</b>	<b>283</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	0	19
	Erwachsenenstimme	0	9	4	0	13	15*	3	0	18	0	0	31
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	1*	0	0	1	0	0	1
	Kinder und Jugendst.	1	4	2	0	7	18	0	0	18	0	0	25
					<b>20</b>				<b>37</b>		<b>0</b>	<b>76</b>	
Sonstige	Schlagwerk	3	5	3	0	11	64	6	0	70	1	0	82
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	8
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	0	33
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>11</b>				<b>70</b>		<b>8</b>	<b>123</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>49</b>	<b>100</b>	<b>91</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>744</b>	<b>177</b>	<b>0</b>	<b>921</b>	<b>74</b>	<b>86</b>	<b>1321</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	255
Unterstufe	705
Mittelstufe	215
Oberstufe	64
Ensemblestufe	82
<b>Gesamt</b>	<b>1321</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	140
Ensembles	57
Blasorchester	96
Streicherchester	18
(Schüler-)Chor	18
Sonstige Ergänzungsfächer	32
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>361</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	0
prima la musica Bundeswettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	19

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	17	34	51
6 bis 10	167	292	459
11 bis 15	150	250	400
16 bis 24	46	97	143
über 24	49	158	207

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Erwachsenenstimme	0	1	0	1
Fagott	0	1	0	1
Klavier	0	1	0	1

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	1	0	0	1
Violoncello	1	1	0	2

<b>Summe</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
--------------	----------	----------	----------	----------

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	36	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	1
Prüfungskonzerte	18	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	7	sonst. Konzerte/Auftritte	8

## Kommentar

Das Schuljahr 2019/20 - ein Jahr das uns in Erinnerung bleiben und womöglich noch lange beschäftigen wird. Erkrankungen am neuen Corona-Virus mit all seinen Folgen und Auswirkungen. Eine Schulschließung die größtenteils von unseren Lehrkräften mit viel Einsatz und Aufwand abgefedert wurde, sowohl während als auch nach dem „Shutdown“. Längerfristige Folgen und Auswirkungen, die aber bei weitem noch nicht abzuschätzen sind.

Nicht nur das Können mancher Schülerinnen und Schüler leidet unter den eingeschränkten Unterrichtsformen, auch der neue Schulalltag mit ständig wechselnden Schultagen wirft so manchen aus der Bahn. Digitale Medien als Ersatz für Präsenzunterricht, gerade im musikalischen Bereich, wo es auf so viele aller kleinste Feinheiten ankommt, kann nur ein bescheidener Ersatz, eine echte Notlösung zur Überbrückung der schwierigsten Zeit sein, nicht jeder möchte oder kann auf diesem Weg kommunizieren.

Vieles wurde für dieses Jahr mit großem Einsatz geplant und vorbereitet, der Großteil konnte dann leider nicht mehr umgesetzt werden. Neben den vielen Konzerten und Projekten waren es vor allem die Wettbewerbe, die zunächst verschoben, dann aber letztlich doch komplett abgesagt werden mussten. Ein Bereich, wo besonders viel Einsatz - über den normalen Unterrichtsalltag hinausgehend - erforderlich ist und für den hier nochmals ein besonderer Dank gebührt. Auch die Prüfungsvorbereitungen standen zur Schließungszeit schon unmittelbar in der finalen Phase. Hier konnten in der letzten Schulwoche noch alle unaufschiebbaren Prüfungen mit größtem Sicherheitsaufwand im Kaisersaal abgewickelt werden, der Großteil wird dann hoffentlich im November sein Gehör finden.

Letztlich bleibt von diesem Schuljahr, dass Vieles begonnen wurde, alles jäh unterbrochen und das meiste aufgeschoben werden musste, von dem man nur hoffen kann, dass möglichst Einiges wieder nachgeholt werden kann.

So hoffen und geben wir das Beste für das kommende Schuljahr. Ein Dankeschön an alle, die sich bisher so sehr bemüht haben und - nicht zuletzt unserem verlässlichen Dienstgeber.

*Direktor Martin Rabl*