

Landesmusikschule Südöstliches Mittelgebirge

Anschrift: Unterdorf 9
6073 Sistrans

Leitung: Mag. Werner Kreidl

Telefon: 0512 / 378490

Sekretariat: Alexandra Stöckl

E-Mail: soem@lms.tsn.at

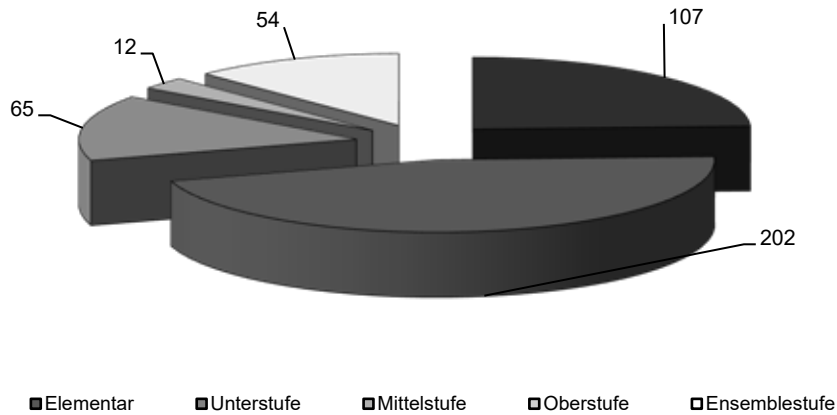
Internet: www.musikschulen.at/soem



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	80	80	
					0				0		80	80	
Holz	Blockflöte	3	0	0	0	3	10	15	4	29	24	0	56
	Querflöte	3	0	1	0	4	10	6	0	16	0	0	20
	Oboe	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	3	0	0	0	3	14	3	0	17	0	0	20
	Saxophon	8	4	0	0	12	4	0	0	4	0	0	16
					23				68		0	115	
Blech	Trompete	3	0	1	0	4	9*	0	0	9	0	0	13
	Flügelhorn	2	0	0	0	2	1*	0	0	1	0	0	3
	Waldhorn	3	0	0	0	3	2	0	0	2	0	0	5
	Posaune	4	0	0	0	4	4	0	0	4	0	0	8
	Tenorhorn	1	0	0	0	1	6	0	0	6	0	0	7
	Tuba	0	1	0	0	1	4	0	0	4	0	0	5
					15				26		0	41	
Tasten	Klavier	5	6	0	0	11	28	3	0	31	0	0	42
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
	Orgel	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	steir. Harmonika	4	0	2	0	6	8	0	0	8	0	0	14
					19				43		0	62	
Streicher	Violine	2	4	0	0	6	8	0	0	8	0	0	14
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	3	0	3	4	0	0	4	0	0	7
	Kontrabass	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
					9				14		0	23	
Saiten	E-Bass	2	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gitarre	11	4	0	0	15	20	9	0	29	0	0	44
	Hackbrett	7	0	0	0	7	6	0	0	6	0	0	13
	Harfe	1	0	0	0	1	4	0	0	4	0	0	5
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					25				41		0	66	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Erwachsenenstimme	3	0	0	0	3	2	3	0	5	0	0	8
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
					3				9		0	23	
Sonstige	Schlagwerk	9	5	2	0	16	2	0	0	2	0	0	18
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
					16				2		1	30	
Gesamt-Hauptfächer	76	24	10	0	110	160	39	4	203	46	81	440	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	107
Unterstufe	202
Mittelstufe	65
Oberstufe	12
Ensemblestufe	54
Gesamt	440

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	43
Ensembles	47
Blasorchester	27
Streicherchester	10
(Schüler-)Chor	19
Sonstige Ergänzungsfächer	41
Gesamt Ergänzungsfächer	187

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	0
prima la musica Bundeswettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	7

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	22	22	44
6 bis 10	69	128	197
11 bis 15	53	69	122
16 bis 24	18	22	40
über 24	10	17	27

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Saxophon	0	1	0	1
Schlagwerk	1	0	0	1
Summe	1	1	0	2

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	18	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	4
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	2

Kommentar

Das Schuljahr 2019/20 an der LMS SÖM war vor allem durch zwei Ereignisse geprägt:

1. Neubau der Landesmusikschule SÖM

Da ab Herbst 2020 das alte Gebäude der LMS SÖM abgerissen und durch einen Neubau ersetzt wird, stand das Schuljahr ganz im Zeichen der Planungsarbeiten und der Vorbereitung für die Aussiedelung während der Bauzeit. Dazu wurde auch eine Arbeitsgruppe aus Lehrkräften eingerichtet, um die Bedürfnisse der Lehrpersonen bestmöglich in die Planung einfließen lassen zu können. Der Unterrichts- und Veranstaltungsbetrieb wurde dadurch aber keineswegs eingeschränkt. Bis zum Lockdown wurde vom Einzelunterricht bis zum Pop-Workshop alles wie gewohnt abgewickelt.

2. Cornona Krise

Diese außergewöhnliche Situation hat mit Beginn des Lockdowns auch die Musikschulen vor große Herausforderungen gestellt. Um sich gemeinsam auf die Situation einstellen und den Ersatzunterricht koordinieren zu können, wurden an der LMS SÖM von der 1. Woche der Schulschließung an regelmäßige Videokonferenzen abgehalten. Zunächst sogar zweimal pro Woche, später dann einmal wöchentlich. Dadurch gelang es, sofort ein virtuelles Ersatzangebot zu organisieren, indem verschiedenste elektronische Kanäle der Kommunikation für die pädagogisch-musikalische Arbeit genutzt wurden.

Auch die traditionelle Schnupperwoche wurde kurzerhand ins Internet verlegt. Insgesamt darf festgestellt werden, dass das gesamte Ersatzangebot sehr gut angenommen wurde. Die äußerst positiven Wiederanmeldungszahlen sind ein deutlicher Beleg dafür. Auch wenn wir alle hoffen, dass wir eine ähnliche Situation nicht mehr erleben müssen, laufen derzeit intensive Vorbereitungen, um einerseits positive Erfahrungen mit den angewandten Technologien auch in den normalen Unterricht zu integrieren und andererseits für künftige Herausforderungen im Zusammenhang mit derartigen Katastrophen gerüstet zu sein.

Direktor Mag. Werner Kreidl