

Landesmusikschule Zirl

Anschrift: Marktplatz 5
6170 Zirl

Leitung: Herbert Lackner

Telefon: 05238 / 54001 - 381

Sekretariat: Alexandra Grünfelder

E-Mail: zirl@lms.tsn.at

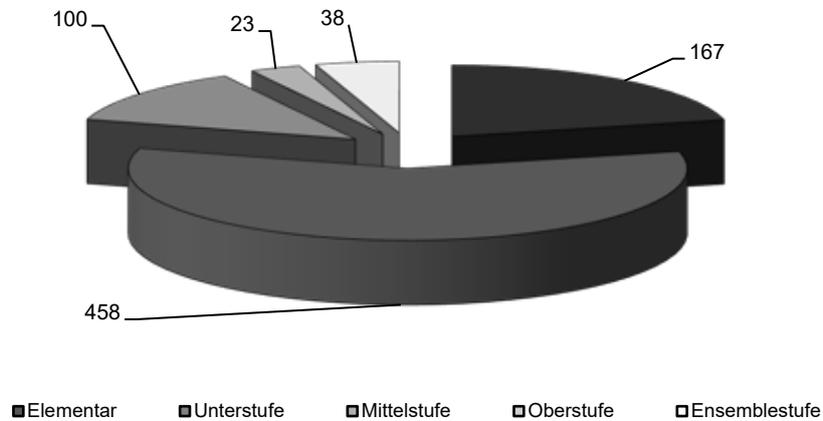
Internet: www.musikschulen.at/zirl



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	1*	3	0	4	0	95	99
					0				4		95	99
Holz	Blockflöte	18	4	5	0	27	24	0	0	24	0	51
	Querflöte	3	12	7	0	22	24	3	8	35	0	57
	Oboe	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	3
	Fagott	1	1	2	0	4	0	0	0	0	0	4
	Klarinette	5	5	2	0	12	20	0	0	20	0	32
	Saxophon	9	6	0	0	15	14	0	0	14	5	34
					83				93		0	181
Blech	Trompete	11	10	10	0	31	8	0	0	8	0	39
	Flügelhorn	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Waldhorn	11	0	2	0	13	0	0	0	0	0	13
	Posaune	0	1	4	0	5	3*	0	0	3	0	8
	Tenorhorn	3	2	2	0	7	1*	0	0	1	0	8
	Tuba	2	0	2	0	4	0	0	0	0	0	4
					60				12		0	72
Tasten	Klavier	47	13	9	0	69	18	0	0	18	0	87
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	5	0	0	0	5	6	3	0	9	0	14
	Orgel	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	25	0	2	0	27	4	0	0	4	0	31
					102				31		0	133
Streicher	Violine	2	1	9	1	13	6	0	0	6	0	19
	Viola	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
	Violoncello	5	5	1	0	11	0	0	0	0	0	11
	Kontrabass	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	2
					27				6		0	33
Saiten	E-Bass	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	E-Gitarre	2	1	0	0	3	6	0	0	6	0	9
	Gitarre	33	4	2	0	39	60	6	0	66	4	109
	Hackbrett	6	0	0	0	6	4	0	0	4	0	10
	Harfe	7	10	0	0	17	2	0	0	2	0	19
	Zither	0	3	0	0	3	5*	3	0	8	0	11
					69				86		0	159
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	14
	Erwachsenenstimme	9	6	1	0	16	24	0	0	24	0	40
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	3
					17				26		0	57
Sonstige	Schlagwerk	3	15	9	0	27	2	0	0	2	0	29
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	8
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	15
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					27				2		8	52
Gesamt-Hauptfächer	210	101	73	1	385	234	18	8	260	38	103	786

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	167
Unterstufe	458
Mittelstufe	100
Oberstufe	23
Ensemblestufe	38
Gesamt	786

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	46
Ensembles	78
Blasorchester	0
Streicherorchester	20
(Schüler-)Chor	17
Sonstige Ergänzungsfächer	25
Gesamt Ergänzungsfächer	186

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	20
prima la musica Bundeswettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	10

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	15	25	40
6 bis 10	135	181	316
11 bis 15	100	120	220
16 bis 24	28	42	70
über 24	50	68	118

Prüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1
Blockflöte	1	0	0	1
E-Gitarre	0	1	0	1
Ensembleleitung	3	4	0	7
Erwachsenenstimme	6	3	1	10
Fagott	0	2	0	2
Gitarre	9	1	0	10
Hackbrett	1	0	0	1
Harfe	5	1	0	6
Klarinette	7	0	0	7
Klavier	9	1	0	10

Summe	80	21	3	104
--------------	-----------	-----------	----------	------------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	27	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	1
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	2
Auftritte in Kirchen	6	sonst. Konzerte/Auftritte	0

Kommentar

Jubiläum - 25 Jahre Landesmusikschule Zirl

„Wir jubeln!“ ... heuer hauptsächlich innerlich und sozusagen im Unterrichtszimmer. „Corona“ hat uns eine besondere Krone beschert. Anstatt schöner Konzerte und Feste haben und hatten wir vor allem den Einklang von Gesundheit und Unterricht im Jahreslauf zu meistern.

Seit dem 1.2.1996 gibt es die Landesmusikschule Zirl als Schule des Tiroler Musikschulwerkes. Die Entwicklung nahm seit der Übernahme einen riesigen Verlauf zu MEHR und BESSER. Die Schülerzahl stieg von 300 auf ca.900, die betreuenden Lehrpersonen steigerten sich von 20 auf derzeit 45.

Die deutlichste Entwicklung aber kann man vor allem HÖREN. Die Qualität im Können der jungen Leute explodierte förmlich. Viele herausragende Aufführungen der vergangenen Jahre zeugen von diesen besonderen Leistungen und unterstreichen die Wichtigkeit dieser musikalischen Bildung.

Wir konnten mit allen Vorsichtsmaßnahmen doch ein Jubiläumskonzert am 4.7.2021 durchführen. Und es war WICHTIG! Wir Musizierende sowie das Publikum konnten wieder „Konzertluft“ atmen. Der „Jubilier-Geist“ beflügelte zusätzlich ... Es war das Highlight-Konzert des heurigen Jahres in Zirl.

Bläserklasse und EMP

Corona hat leider den Unterricht in Gruppen nur sehr reduziert zugelassen und in Präsenz großteils aufgelöst. Die Bläserklasse Zirl blieb freute sich dann über die stetigen Öffnungsschritte und konnte das Finale des Schuljahres wieder gemeinsam musizierend beenden.

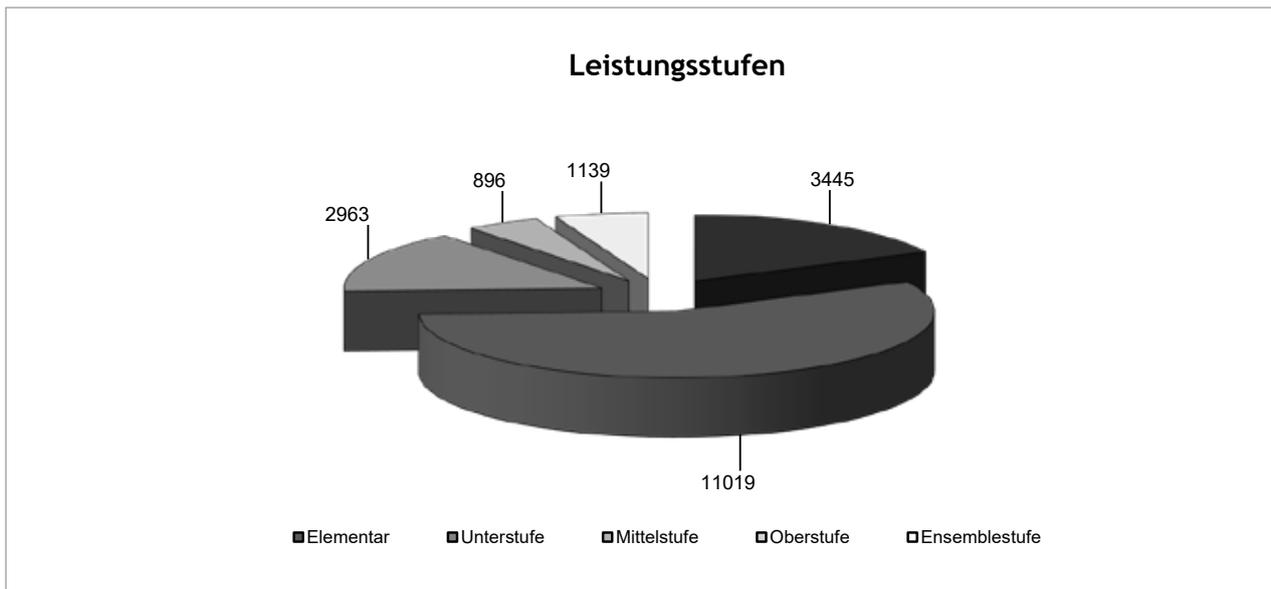
Der Bereich EMP mit musikalischer Früh- und Grundausbildung war von Oktober-April im Onlineunterricht... eine riesige Herausforderung für alle Beteiligten. Entschädigen kann dafür ein Film. Die EMP-Lehrerinnen haben zusätzlich mit bereitwilligen Kindern das Kinderbuch „Im Garten der Schmetterlinge“ interaktiv und virtuell als Filmprojekt gestaltet und damit eine ganz BESONDERE ERINNERUNG für alle Kinder geschaffen.

Direktor Herbert Lackner

Gesamtstatistik (Fächerbelegungen)

	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	1*	3	0	4	0	1789	1793
						0				4		1789	1793
Holz	Blockflöte	222	57	19	0	298	469*	175*	12	656	17	0	971
	Querflöte	293	219	113	0	625	484	62*	8	554	8	0	1187
	Oboe	28	15	31	0	74	34	0	0	34	0	0	108
	Fagott	8	12	32	0	52	21*	0	0	21	0	0	73
	Klarinette	220	233	110	0	563	484	49*	0	533	11	0	1107
	Saxophon	194	104	52	2	352	219*	26*	0	245	14	0	611
						1964				2043		0	4057
Blech	Trompete	138	210	81	3	432	347*	45	7*	399	9	0	840
	Flügelhorn	32	48	24	0	104	74	6	1*	81	0	0	185
	Waldhorn	138	54	39	0	231	124	18	0	142	8	0	381
	Posaune	76	58	35	0	169	134	14*	0	148	0	0	317
	Tenorhorn	65	86	29	1	181	133*	15	0	148	0	0	329
	Tuba	50	34	22	0	106	78	1*	0	79	0	0	185
						1223				997		0	2237
Tasten	Klavier	822	343	99	6	1270	936	62*	0	998	3	0	2271
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	49	16	21	0	86	114	30	0	144	4	0	234
	Orgel	13	18	10	1	42	17*	0	0	17	0	0	59
	steir. Harmonika	238	93	37	1	369	415*	34*	0	449	13	0	831
						1767				1608		0	3395
Streicher	Violine	208	155	76	10	449	233*	36	0	269	2	0	720
	Viola	12	11	2	0	25	1*	0	0	1	0	0	26
	Violoncello	92	86	32	1	211	44	3	0	47	1	0	259
	Kontrabass	13	19	22	0	54	35*	11*	0	46	0	0	100
						739				363		0	1105
Saiten	E-Bass	17	5	11	0	33	13*	1*	0	14	0	0	47
	E-Gitarre	50	64	26	2	142	76	3	0	79	0	0	221
	Gitarre	585	237	110	4	936	1171*	153	4	1328	55	0	2319
	Hackbrett	127	24	15	1	167	142	30	0	172	6	0	345
	Harfe	145	72	33	0	250	194	15	0	209	0	0	459
	Zither	49	14	19	0	82	48	6	0	54	4	0	140
						1610				1856		0	3531
Gesang	Vokalensemble - Chor	1	0	0	0	1	0	0	0	0	182	23	206
	Erwachsenenstimme	145	91	38	0	274	141*	14*	0	155	2	0	431
	Jazz Pop Rock	24	28	1	0	53	18	3	0	21	0	0	74
	Kinder und Jugendst.	111	48	14	0	173	152	7*	0	159	0	36	368
						501				335		59	1079
Sonstige	Schlagwerk	317	191	92	3	603	425*	48	0	473	21	0	1097
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	472	474
	elektr. Tasteninstr.	21	7	2	0	30	10	3	0	13	0	0	43
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	90
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	180	65	245
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	259	259
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	53	57
						633				486		939	2265
Gesamt-Hauptfächer	4503	2652	1247	35	8437	6787*	873	32	7692	546	2787	19462	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	3445
Unterstufe	11019
Mittelstufe	2963
Oberstufe	896
Ensemblestufe	1139
Gesamt	19462

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	1670
Ensembles	1834
Blasorchester	392
Streichorchester	334
(Schüler-)Chor	293
Sonstige Ergänzungsfächer	526
Gesamt Ergänzungsfächer	5049

Gesamtstatistik nach Geschlecht (Fächerbelegungen)

	Hauptfächer	männlich	weiblich	Gesamt
	Elementare Musikpäd.	743	1050	1793
				1793
Holz	Blockflöte	176	795	971
	Querflöte	36	1151	1187
	Oboe	8	100	108
	Fagott	26	47	73
	Klarinette	267	840	1107
	Saxophon	228	383	611
				4057
Blech	Trompete	638	202	840
	Flügelhorn	128	57	185
	Waldhorn	239	142	381
	Posaune	245	72	317
	Tenorhorn	273	56	329
	Tuba	152	33	185
				2237
Tasten	Klavier	728	1543	2271
	Cembalo	0	0	0
	Akkordeon	170	64	234
	Orgel	30	29	59
	steir. Harmonika	656	175	831
				3395
Streicher	Violine	125	595	720
	Viola	4	22	26
	Violoncello	57	202	259
	Kontrabass	56	44	100
				1105
Saiten	E-Bass	36	11	47
	E-Gitarre	174	47	221
	Gitarre	606	1713	2319
	Hackbrett	38	307	345
	Harfe	25	434	459
	Zither	29	111	140
				3531
Gesang	Vokalensemble - Chor	49	157	206
	Erwachsenenstimme	87	344	431
	Jazz Pop Rock	18	56	74
	Kinder und Jugendst.	73	295	368
				1079
Sonstige	Schlagwerk	988	109	1097
	Bewegung & Tanz	14	460	474
	elektr. Tasteninstr.	21	22	43
	Bläserklasse	0	0	0
	Ensembleleitung	58	32	90
	Ensembles als HF	81	164	245
	Workshop	118	141	259
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0
Ergänzungsfach als HF	26	31	57	
				2265
	Gesamt-Hauptfächer	7426	12036	19462

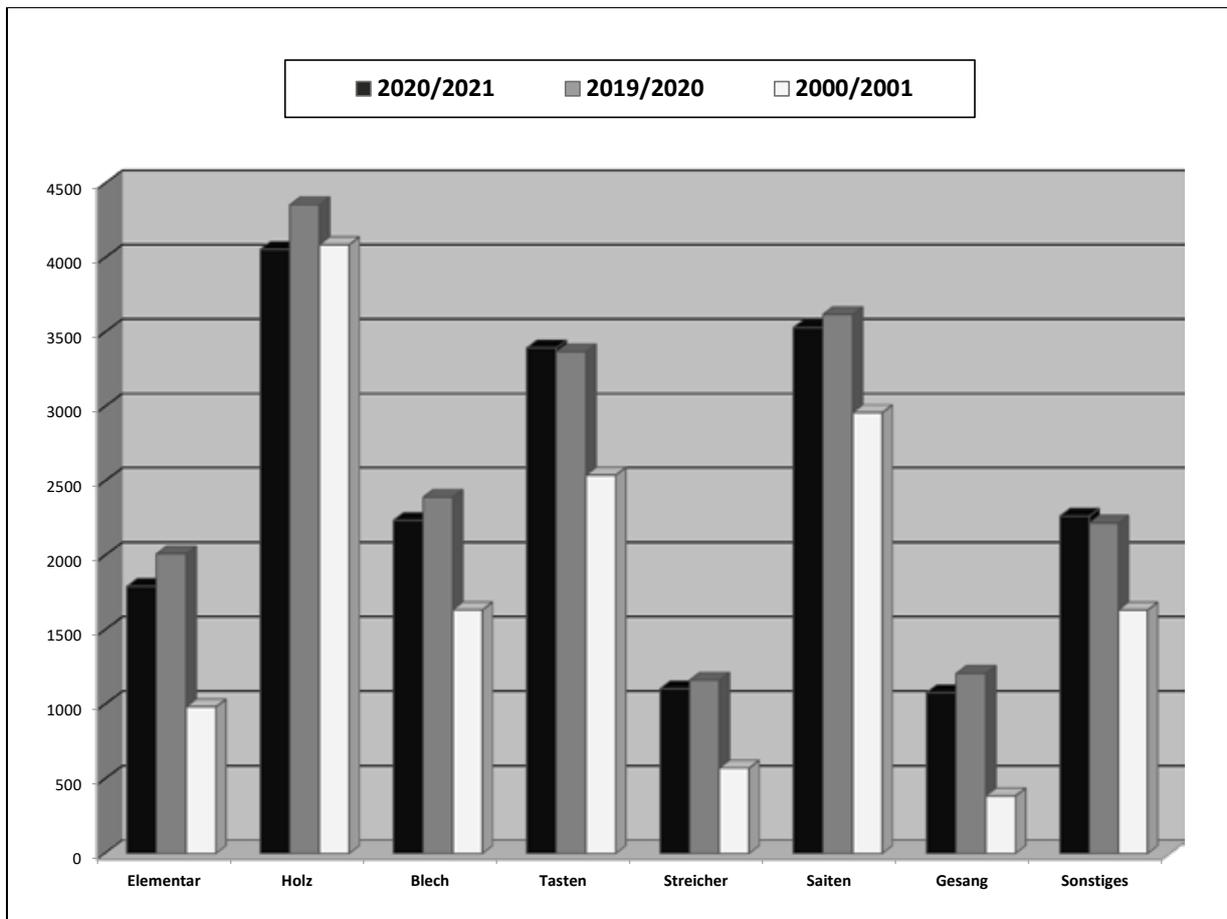
Fächerbelegung im Überblick

	Hauptfächer	2020/2021	2019/2020	Veränderung in %	2000/2001	Veränderung in %
	Elementare Musikpäd.	1793	2012	-10,88 %	983	82,40 %
Holz	Blockflöte	971	1000	-2,90 %	1543	-37,07 %
	Querflöte	1187	1296	-8,41 %	1075	10,42 %
	Oboe	108	119	-9,24 %	35	208,57 %
	Fagott	73	75	-2,67 %	21	247,62 %
	Klarinette	1107	1225	-9,63 %	1113	-0,54 %
	Saxophon	611	641	-4,68 %	301	102,99 %
Blech	Trompete	840	873	-3,78 %	693	21,21 %
	Flügelhorn	185	223	-17,04 %	256	-27,73 %
	Waldhorn	381	413	-7,75 %	265	43,77 %
	Posaune	317	337	-5,93 %	177	79,10 %
	Tenorhorn	329	351	-6,27 %	178	84,83 %
	Tuba	185	195	-5,13 %	66	180,30 %
Tasten	Klavier	2271	2234	1,66 %	1568	44,83 %
	Cembalo	0	0	0%	1	-100,00 %
	Akkordeon	234	245	-4,49 %	430	-45,58 %
	Orgel	59	70	-15,71 %	56	5,36 %
	steir. Harmonika	831	820	1,34 %	485	71,34 %
Streicher	Violine	720	757	-4,89 %	443	62,53 %
	Viola	26	28	-7,14 %	4	550,00 %
	Violoncello	259	259	0,00 %	90	187,78 %
	Kontrabass	100	119	-15,97 %	35	185,71 %
Saiten	E-Bass	47	59	-20,34 %	43	9,30 %
	E-Gitarre	221	227	-2,64 %	124	78,23 %
	Gitarre	2319	2345	-1,11 %	2115	9,65 %
	Hackbrett	345	363	-4,96 %	373	-7,51 %
	Harfe	459	478	-3,97 %	155	196,13 %
	Zither	140	148	-5,41 %	150	-6,67 %
Gesang	Vokalensemble - Chor	1079	1208	-10,68 %	386	179,53 %
	Erwachsenenstimme					
	Jazz Pop Rock					
	Kinder und Jugendst.					
Sonstige	Schlagwerk	1097	1138	-3,60 %	636	72,48 %
	Bewegung & Tanz	474	549	-13,66 %	81	485,19 %
	elektr. Tasteninstr.	43	35	22,86 %	403	-89,33 %
	Ensembleleitung	90	88	2,27 %	0	NB
	Ensembles als HF	245	250	-2,00 %	0	NB
	Workshop	259	88	194,32 %	0	NB
	Ergänzungsfach als HF	57	70	-18,57 %	514	-88,91 %
Gesamt-Hauptfächer		19462	20338	-4,31 %	14798	31,52 %

Fachgruppen im Überblick

Fachgruppe	Gesamt 2020/2021	Gesamt 2019/2020	Veränd. in % zum Vorjahr	Gesamt 2000/2001	Veränd. in % zum Jahr 2000/2001
Elementar	1793	2012	-10,88 %	983	82,40 %
Holz	4057	4356	-6,86 %	4088	-0,76 %
Blech	2237	2392	-6,48 %	1635	36,82 %
Tasten	3395	3369	0,77 %	2540	33,66 %
Streicher	1105	1163	-4,99 %	572	93,18 %
Saiten	3531	3620	-2,46 %	2960	19,29 %
Gesang	1079	1208	-10,68 %	386	179,53 %
Sonstiges	2265	2218	2,12 %	1634	38,62 %

Gesamt	19462	20338	-4,31 %	14798	31,52 %
---------------	--------------	--------------	----------------	--------------	----------------



Übertrittsprüfungen im Überblick

	Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt	Fächerbel. Gesamt	Anteil in %
Holz	Blockflöte	30	2	0	32	971	3,3%
	Querflöte	192	64	24	280	1187	23,6%
	Oboe	20	5	3	28	108	25,9%
	Fagott	13	5	2	20	73	27,4%
	Klarinette	165	63	35	263	1107	23,8%
	Saxophon	107	29	10	146	611	23,9%
Blech	Trompete	111	46	27	184	840	21,9%
	Flügelhorn	31	14	4	49	185	26,5%
	Waldhorn	69	26	6	101	381	26,5%
	Posaune	67	26	7	100	317	31,5%
	Tenorhorn	51	24	12	87	329	26,4%
	Tuba	28	14	6	48	185	25,9%
Tasten	Klavier	234	43	9	286	2271	12,6%
	Akkordeon	30	3	2	35	234	15,0%
	Orgel	9	1	0	10	59	16,9%
	steir. Harmonika	105	21	4	130	831	15,6%
Streicher	Violine	72	24	5	101	720	14,0%
	Viola	4	0	0	4	26	15,4%
	Violoncello	38	7	3	48	259	18,5%
	Kontrabass	16	7	1	24	100	24,0%
Saiten	E-Bass	3	1	0	4	47	8,5%
	E-Gitarre	13	7	1	21	221	9,5%
	Gitarre	285	31	7	323	2319	13,9%
	Hackbrett	40	7	3	50	345	14,5%
	Harfe	49	14	4	67	459	14,6%
	Zither	21	5	0	26	140	18,6%
Gesang	Erwachsenenstimme	51	15	7	73	431	16,9%
	Jazz Pop Rock	7	1	0	8	74	10,8%
	Kinder und Jugendst.	2	0	0	2	368	0,0%
Sonstige	Schlagwerk	151	48	11	210	1097	19,1%
	elektr. Tasteninstr.	1	0	1	2	43	4,7%
	Ensembleleitung	5	4	0	9	90	10,0%
	Ensembles als HF	0	0	1	1	245	0,0%
	Ergänzungsfach als HF	2	0	0	2	57	0,0%
Gesamt		2022	557	195	2774		

Veranstaltungen im Überblick

	Interne Vorspiele	Schulkonzerte	Prüfungskonzerte	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen und Schulen	Auftritte in Kirchen	sonstige Konzerte / Auftritte	Gesamt
Brixental	5	0	5	0	3	2	15
Imst	6	0	9	3	0	0	18
Jenbach	6	0	2	0	0	1	9
Kematen	9	0	0	0	0	0	9
Kitzbühel	1	0	0	0	0	4	5
Kramsach	10	0	0	0	0	0	10
Kufstein	10	1	0	0	0	45	56
Landeck	18	0	17	0	12	0	47
Lienz	0	0	0	0	0	0	0
Matrei	12	0	15	0	24	0	51
Mittleres Oberinntal	24	0	5	0	6	0	35
Ötztal	41	0	13	1	5	3	63
Pitztal	1	0	3	0	0	0	4
Reutte	43	0	29	3	10	3	88
Schwaz	12	1	0	1	5	5	24
Sillian	15	1	5	7	0	1	29
Sölllandl	4	0	5	0	3	0	12
St. Johann	5	0	143	0	7	0	155
Südöstl. Mittelgebirge	44	1	1	0	0	9	55
Stubaital	0	4	0	0	0	0	4
Telfs	50	0	0	0	0	3	53
Unter Schranne	0	0	3	0	5	3	11
Westl. Mittelgebirge	29	3	2	0	5	0	39
Wipptal	0	23	0	20	0	7	50
Wörgl	4	0	0	0	1	1	6
Zillertal	35	1	180	0	15	3	234
Zirl	27	1	0	2	6	0	36
Gesamt	411	36	437	37	107	90	1118

