

Prüfungsliteratur Tuba 1.ÜP

Tuba1. ÜP Solo

Komponist/Bearbeiter	Werk
G. F. Händel/Stephan Schwotzer	Sarabande
G. F. Händel/Gerd Philipp	Rigaudon
G. F. Händel/Gerd Philipp	Fuga
G. F. Händel/Stephan Schwotzer	Menuett
Floyd O. Harris	Little Fiesta
Mark Goddard	3. Hornpipe
Mark Goddard	4. Daydreams
arr. Forrest L. Buchtel	Asleep in the deep
Edward Elgar/Friedman	Two Songs from "Sea Pictures"
John Eccles/Dishinger	Minuet (Allegretto)
James Barnes	Work Song
Herbie Flowers	Tuba Smarties
James Barnes	Old Time and Variations
Chr. Gluck	Air
J. B. Lully	Gavotte (10.)
W.A. Mozart	Marche (11.)

Tuba 1. ÜP Etüden

Komponist/Bearbeiter	Werk
Vladislav Blazhevich	Etüde Nr. 4, Moderato
Robert W. Getchell / Nilo w. Hovey	Nr. 43
Robert Kietzer	Seite 26, Andantino quasi Allegretto
Robert Kietzer	Seite 26, Andantino quasi Allegretto
Robert Kietzer	Seite 28, Andantino
Robert Kietzer	Seite 28, Andantino
R.M. Endresen	Nr. 19 Andante con moto
Christoph Weinhard	Nr. 81 Etüde 1 (B-Dur), Allegro Moderato
Christoph Weinhard	Nr. 94 Etüde 2 (Es-Dur), Allegro, Andante cantabile
Karl Rindersbacher	Nr. 12, Allegretto
Karl Rindersbacher	Nr. 13, Andante
Concone	Nr. 1, Moderato

Tuba 1. ÜP Kammermusik

Komponist/Bearbeiter	Werk
----------------------	------

Band
Zum Üben und Vorspielen für F-Tuba
Zum Üben und Vorspielen für F-Tuba
Zum Üben und Vorspielen für F-Tuba
Zum Üben und Vorspielen für F-Tuba

Party Pieces
Party Pieces

Classic festival solos Vol. 1
Classic festival solos Vol. 1

Concert Album Tuba & Piano
First Solos
First Solos

Band
Band 1
First Book of Practical Studies
Schule für Tuba in Es und F
Schule für Tuba in B
Schule für Tuba in Es und F
Schule für Tuba in B
Supplementary Studies
Elementarschule für Tuba in B (Uetz)
Elementarschule für Tuba in B (Uetz)
Schule für Tuba in F
Schule für Tuba in F
Studies in Legato (Fink)

Band

Verlag
Hofmeister
Hofmeister
Hofmeister
Hofmeister
Ludwig Music Publishing
ABRSM
ABRSM
Kios
Southern Music
Alfred
Alfred
Sarnia Music/UK
Medici Music Press
Ed. Musicus
Schirmer
Schirmer

Verlag
Robert King Music
belwin
Zimmermann
Zimmermann
Zimmermann
Zimmermann
Rubank.Inc.
Uetz Verlag
Uetz Verlag
Halter
Halter
Carl Fischer

Verlag

Beschreibung
F-Tuba, Klavier, d-Moll, E-b, langsames Stück
F-Tuba, Klavier, d-Moll, G-b, flottes Stück, alla breve
F-Tuba, Klavier, B-Dur, F-f, mäßig flottes Stück, 4/4-Takt
F-Tuba, Klavier, Es-Dur, A-as, flottes Stück
F und B Tuba, Klavier; B-Dur, Es-Dur, Polka-Tango, Spanish Rhythm
F-Tuba, Klavier, C-Dur, C-g, schnelles Stück
F-Tuba, Klavier, B-Dur, Es-b, langsames Stück
B Tuba, Klavier; Es Dur, 6/8 Takt Con moto, technisch
F-Tuba, Klavier, 1. Sea slumber Song, 2.Where Corals lie, langsame Stücke
B Tuba und Klavier; B-Dur;
B Tuba und Klavier; Blues
F-Tuba, Klavier, langs. Einleitung flotter 6/8-Hauptteil, langs Schluss
B Tuba und Klavier; F-Dur, Thema mit Variationen
F Tuba, Klavier; F-Dur, E-c1, Musik bis ca. 1750 (Barock); lyrisch, Andante
F Tuba, Klavier; F-Dur, C-f, Musik bis ca. 1750 (Barock); lyrisch, Andante
F Tuba, Klavier; As-Dur, B-es, Musik bis ca. 1750 (Barock); lyrisch, Andante

Beschreibung
B Tuba; a-Dur; Tonraum Kontra A bis c,
F-Tuba, As-Dur, Es-es, relativ schwere lyrische Etüde
F Tuba; Es-Dur; Tonraum Großes Es bis g, 2/4Takt, Technisch
B Tuba; B-Dur; Tonraum Kontra B bis d 2/4Takt, Technisch
F Tuba; Es-Dur; Tonraum Es bis b, 4/8Takt, Technisch, schwer
F- und B Tuba; B-Dur; Tonraum B bis f, 4/8Takt, Technisch, schwer
B Tuba; C-Dur, Tonraum H bis c, technisch
B-Tuba, B-Dur, Kontra A-d, techn Etüde
B-Tuba, Es-Dur, Kontra As-es, Schnelle Etüde mit langsamen Mittelteil
F- Tuba; D-Moll; Tonraum D bis g, 4/8Takt, Technisch,
F- und B-Tuba; D-Moll; Tonraum Kontra A (Cis) bis d, 6/8Takt, langsame Etüde
F- und B-Tuba; D-Dur, C-e, Lyrische Etüde

Beschreibung
